



## **AVIS D'AUDITION – Deuxième flûte et piccolo**

L'Orchestre Philharmonique du Québec tiendra des auditions pour le poste de deuxième flûte et de piccolo, **le lundi 2 octobre 2023 à 18h00** au Conservatoire de Musique de Montréal, 4750 avenue Henri-Julien, Montréal. L'entrée en fonction est immédiate.

Pour postuler, envoyez votre CV, une copie de votre certificat de naissance et une preuve de citoyenneté par courriel à [mviau@osdl.ca](mailto:mviau@osdl.ca)

Les inscriptions devront être reçues au plus tard le 18 septembre 2023. Un dossier incomplet à cette date provoquera le rejet de la candidature.

### **N.B. Il n'y aura pas de piano (les pièces solo seront entendues sans accompagnement)**

Les musiciens de l'OSDL sont tous membres de la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec, local 406 de la Fédération américaine des musiciens. Le tarif actuel est de 42,21 \$ par heure de répétition et de 157,65 \$ par concert. Ces montants seront modifiés suivant la signature de l'entente collective arrivant à échéance le 31 juillet 2023. Un minimum de 28 prestations sont assurés par saison. La langue de travail est le français. Le diapason de l'orchestre est établi au LA-442.

### **RÉPERTOIRE**

**Pièce solo :** MOZART Concerto no. 1 pour flûte en sol majeur, K. 313  
I. Allegro maestoso, exposition seulement, mes. 31 à 91

**Ou** MOZART Concerto no. 2 pour flûte en re majeur, K. 314  
I. Allegro aperto, exposition seulement, mes. 32 à 97

#### **Traits d'orchestre – 1<sup>er</sup> flûte**

**Beethoven** Ouverture Leonore no. 3, op. 72 (mes. 1 à 5, mes 17 à 36 et mes. 328 à 360)

**Brahms** Symphonie no. 4 en mi mineur, op. 98,  
IV. Allegro energico e passionato (mes. 89 à 105)

**Mendelssohn** Songe d'une nuit d'été, op. 61  
Scherzo, Allegro vivace (solo, 12 mes. avant chiffre P à la fin)

#### **Traits d'orchestre – 2<sup>e</sup> flûte**

**Bartok** Concerto pour orchestre, Sz. 116  
II. Giuoco delle coppie, Allegretto scherzando (mes. 60 à 86 et mes. 198 à 227)

- Mendelssohn**      Symphonie no. 4 en La majeur, op. 90  
II. Andante con moto (mes. 1 à 35)  
IV. Saltarello, Presto (mes. 1 à 34)
- Smetana**            Má Vlast  
II. Vltava (Moldau) (mes. 1 à 36)
- Tchaïkovski**        Symphonie no. 4 en fa mineur, op. 36  
III. Scherzo, Pizzicato Ostinato (mes. 144 à 170, meno mosso)

### **Traits d'orchestre – piccolo**

- Ravel**                Ma Mère L'oye  
II. Petit Poucet (chiffre 5 à 8)  
III. Laideronnette, Impératrice des Pagodes (chiffre 1 à 5 mes. après  
chiffre 3)
- Rossini**              Ouverture Semiramide (mes. 132 à 143 et mes. 329 à 337)
- Tchaïkovski**        Suite Casse-Noisette, op.71a  
I. Ouverture Miniature (4 mes. avant chiffre H à la fin)  
II. Danses caractéristiques, e) Danse Chinoise (mes. 10 à la fin)

### **Possibilité de lecture à vue**

#### **Liens partitions :**

<https://www.dropbox.com/scl/fo/ecpldyukhkpti3y2z23py/h?dl=0&rlkey=j6zy410c03jv0fbmndhcrhf7w>