



AVIS D'AUDITION- Premier trombone

L'Orchestre Philharmonique du Québec tiendra des auditions pour le poste de **premier trombone, le mercredi 13 septembre 2023 à 14h00** au Conservatoire de Musique de Montréal, 4750 avenue Henri-Julien, Montréal. L'entrée en fonction est le 1er octobre 2023.

Pour postuler, envoyez votre CV, une copie de votre certificat de naissance et une preuve de citoyenneté par courriel à mviau@osdl.ca

Les inscriptions devront être reçues au plus tard le 30 août 2023. Un dossier incomplet à cette date provoquera le rejet de la candidature.

N.B. Il n'y aura pas de piano (les pièces solo seront entendues sans accompagnement)

Les musiciens de l'OSDL sont tous membres de la Guilde des musiciens du Québec, local 406 de la Fédération américaine des musiciens. La rémunération de ce poste pour la saison 2023-2024 sera de 50,65 \$ par heure de répétition et 189,18 \$ par concert. Ces montants seront modifiés suivant la signature de l'entente collective arrivant à échéance le 31 juillet 2023. Un minimum de 30 services sont assurés par saison. La langue de travail est le français. Le diapason de l'orchestre est établi au LA-442.

RÉPERTOIRE

Pièce solo :

GRONDHAL Concertino, 1^{er} mouvement

Traits :

BERLIOZ La Damnation, mesures 94 à 114

BRAHMS Symphonie No.1, mesures 47 à 60 (lettre C)

MOZART Requiem (2.Tuba Mirum, Andante, mes. 1 à mes. 18)

RAVEL Boléro (solo seulement)

SAINT-SAËNS Symphonie No.3, 1^{er} mouvement lettre Q jusqu'à 2 mesures après la lettre S

SCHUBERT Symphonie No.7, Andante : mesures 29 à 53, Allegro ma non troppo 14 mesures après la lettre F (Solo) jusqu'à 13 mesures après la lettre G.

VERDI La Forza Del Destino, lettre C-D-E

WAGNER La Walkyrie – Chevauchée des Walkyries, chiffre 4 et chiffre 6 avec les trois premières mesures du chiffre 7

Possibilité de lecture à vue

Liens partitions :

<https://www.dropbox.com/scl/fo/ecpldyukhkpti3y2z23py/h?dl=0&rlkey=j6zy410c03jv0fbmndhcrhf7w>